











## सम्पादकीय

दोहरे लाभ वाला बड़ा फैसला, सिंधु जल समझौते का स्थगन आतंक के खिलाफ त्वरित कूटनीतिक प्रतिक्रिया

पहलगाम आतंकी हमले के बाद उठा गए जवाबी कदमों में सबसे

अधिक चर्च 1960 में हुए सिंधु जल समझौते के स्थगन की है।

पाकिस्तान के साथ प्रत्यक्ष-परोक्ष

युद्धों और निरंतर आतंकी हमलों

के बाद भी भारत ने कभी इस समझौते के कदम पैछे खींचने का

नहीं सोचा, जिससे उसे स्थान त्वरित कूटनीतिक प्रतिक्रिया

की हो गई लाभ फैला पार हा

था। ऐसे उसे स्थगित करने संबंधी

भारत के बाद को महत्व त्वरित

कूटनीतिक प्रतिक्रिया नहीं, अपितु

राष्ट्रीय सांसदों के नियंत्रण एवं

उपयोग की रणनीति का नाम सिरे

से रेखांकन करना कहां अद्यक्ष

उचित होगा। इसके द्वारा भारी

परिणाम निकलेंगे, जिससे जम्मू-

कश्मीर और पंजाब में पानी की

आपूर्ति-उपलब्धता सुधरेगी।

तात्कालिक दौर पर भारत का यह

कदम भले ही प्रतीकात्मक लोग,

लेकिन दीर्घकाल में यह सिंधु-

चिनाब और झेलम जैसी नदियों

पर बहुउत्तरीय बुनियादी ढांचा

परियोजनाओं के विकास में बहुत

सहायक बनेगा। इस संधि से जुड़ी

बाधाओं से मुक्ति के बाद देश को

घरेलू फायदे के लिए पानी के उपयोग

की गुंजाइश मिल गई है। यह

नीतित तरिके परिवर्तन परिवर्तीय नदियों

के पानी के पूर्वी नदी प्रवाह तंत्र

विशेषकर राष्ट्रीय और ब्यास से

जोड़ने की राह खोलेगा, जिनका

पानी पंजाब, हरियाणा और

राजस्थान में खेती के लिए

खासी जौ से है। यदि सिंधु

जल संधि के स्थगन को अपेक्षित

रूप से अगले में लाया गया तो

यह कदम राजों के बीच पानी

को लेकर विवादों पर विराम लगाने

के साथ ही नहर संचित कृषि की

पूर्ति का अवसर बन सकती है।

संधि के प्रतिधिनों के चलते अंदर

में अटकी परियोजनाओं के

की संभवानाएं तलाशी जाएं।

संध्यागत क्षमताओं एवं तकनीकी

विशेषज्ञता के चलते एनार्थीसी

को यह जिम्मा सौंपा जा सकता

है। सिंधु की मुख्य धारा पर भी

बहुउत्तरीय परियोजना विकसित

करने पर मंथन हो। इससे भारत

के दौर द्वितीय की पूर्ति होगी। एक

तो भारत के विकास संबंधी एंडों

को गति मिलेंगी तो दूसरी ओर भू

राजनीतिक परिवेश में पाकिस्तान

को कड़ा संदेश भी मिलेगा। इस

निपटने के लिए आवश्यक पिता

पोप यीशु मसीह के प्रेरित संत पेत्रुस

का उत्तराधिकारी माना जाता है।

कैथोलिक विश्वास के अनुसार, पोप

की इच्छा की अनुसार चर्च

के अनुसार चर्च का मार्गदर्शन करने

का मार्गदर्शन करने का दैवीय

विश्वभर के कैथोलिकों के लिए

आध्यात्मिक पिता और विश्वास के

संरक्षक हैं। रोमन

कैथोलिक चर्च, विश्व के सबसे बड़े

ईसाई समुदाय का आध्यात्मिक

केंद्र, अपन सर्वाच्च धर्मगुण पोप के

चर्चन की प्रक्रिया में प्रवेश कर रहा

है। यह एक ऐसा क्षण है जो न

केवल धार्मिक, बल्कि सामाजिक,

सांस्कृतिक और वैश्विक दृष्टिकोण

से भी एंटेहासिक है। भारत, जहां

योप यीशु मसीह के प्रेरित संत पेत्रुस

का उत्तराधिकारी माना जाता है।

कैथोलिक विश्वास के अनुसार, योप

की इच्छा की अनुसार चर्च

के अनुसार चर्च का मार्गदर्शन करने

का मार्गदर्शन करने का दैवीय

विश्वभर के केंद्रों के लिए आस्था, एकता

और मार्गदर्शन का प्रतीक है।

यह कॉन्क्रेटे 7 मई को शुरू होगा।



# बॉलीवुड / टेली मरमाला

## सब कुछ लुटाकर सिनेमा के पितामह बने दादासाहेब फाल्के समाज के खिलाफ जाकर महिलाओं को दिया मौका

(आधुनिक समाचार नेटर्वर्क)

नई दिल्ली। हिंदी सिनेमा की नींव रखने वाले फिल्म निर्माता दादासाहेब फाल्के की आज उनकी 155वीं जयंती है। चलिए इस मौके पर जानते हैं उनसे जुँड़ी वुच्छ दिलचस्प बातें सोचिए, एक ऐसा दौरा जब सिनेमाघर नहीं थे, कैमरे की बात तो दूर, लोग 'मूर्खिंग पिक्चर्स' को जादू समझते थे... तभी एक शख्स ने न सिर्फ भारत में सिनेमा को जन्म दिया, बल्कि उसे दुनिया भर में पहचान दिलाई। वह थे धूंडीराज गोविंद फाल्के, जिन्हें हम दादासाहेब फाल्के कहते हैं। आज उनकी 155वीं जयंती पर हम उस जनूनी इंसान की कहानी सुनाने जा रहे हैं, जिन्होंने 1913 में 'राजा हरिश्चंद्र' बनाकर भारतीय सिनेमा की नींव रखी। पनी के गहने गिरवी रखकर, समाज के तानों को झेलकर और तकनीक की कमी से जुँगलकर उन्होंने जो सपना देखा, वह आज बॉलीवुड के रूप में चमक रहा है।

लिथोग्राफी सीखी। बाद में बड़ौदा

के कला भवन में उन्होंने मूर्तिकला,

उन्हें गहरे प्रभावित किया। बाद में उन्होंने अपनी प्रिंटिंग प्रेस शुरू की, जिले इस मौके पर जानते हैं उनसे जुँड़ी वुच्छ दिलचस्प बातें सोचिए, एक ऐसा दौरा जब सिनेमाघर नहीं थे, कैमरे की बात तो दूर, लोग 'मूर्खिंग पिक्चर्स' को जादू समझते थे... तभी एक शख्स ने न सिर्फ भारत में सिनेमा को जन्म दिया, बल्कि उसे दुनिया भर में पहचान दिलाई। वह थे धूंडीराज गोविंद फाल्के, जिन्हें हम दादासाहेब फाल्के कहते हैं। आज उनकी 155वीं जयंती पर हम उस जनूनी इंसान की कहानी सुनाने जा रहे हैं, जिन्होंने 1913 में 'राजा हरिश्चंद्र' बनाकर भारतीय सिनेमा की नींव रखी। पनी के गहने गिरवी रखकर, समाज के तानों को झेलकर और तकनीक की कमी से जुँगलकर उन्होंने जो सपना देखा, वह आज बॉलीवुड के रूप में चमक रहा है।

चलिए जानते हैं 19 साल में 95

फीचर

फिल्में

और 26 शॉर्ट फिल्में

बनाने वाले इस सिनेमा के जादूगर के रोचक किसी से 30 अप्रैल 1870 को महाराष्ट्र के घावंकरेश्वर में एक मराठी ब्राह्मण परिवार में पेटर रहे, दादासाहेब फाल्के का बचपन से ही कठा के प्रति गहरा लगाव था। उनके पिता गोविंद सदाशिंश एक संस्कृत विद्यान और पुजारी थे, जो सात बच्चों के परिवार को पालते थे। दादासाहेब ने 1898 में मुंबई के मशहूर चित्रकार राजा रवि वर्मा की लिथोग्राफी प्रेस में काम किया, जहां उन्होंने चित्रकला, फोटोग्राफी और

चित्रकला, फोटोग्राफी और