

बिहार के नतीजे बंगाल और असम का रुख भी बताएंगे

इस साल के बिहार विधानसभा चुनावों के नतीजे अगले साल पश्चिम बंगाल और असम में होने जा रहे चुनावों के लिए हवा का रुख बताने वाले होंगे। इन तीनों ही राज्यों में जब्त्याकृति एक प्रमुख मुद्दा है। तीनों ही

इनमें से 1 जीसीसी भी फर्जी हुए तो लाभगत 8 लाख मतदाता होंगे। अगर वे प्रमुख विवाच क्षेत्रों में केंद्रित हों और लामबंद होकर मतदान करें, तो कह मुकाबले वाले सीटों पर प्रभाव डाल सकते हैं। ध्यान रहे कि बिहार

राजा रघुवंशी मर्डर केस पर आमिर फिल्म नहीं बना रहे, ऐसी खबरों में कोई सच्चाई नहीं है

मुंबई। पिछले 24 घंटे में कुछ खबरों में यह दाव किया जा रहा है। यह दाव किया जा रहा है।

पर मेघालय में लापता हो गए। जिसके बाद 2 जून को राजा का

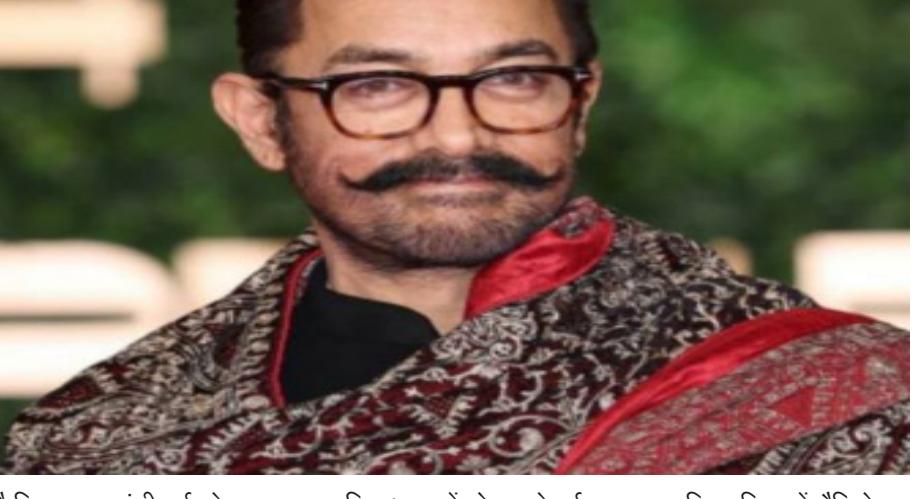
जिसके बारे में आमिर ने बताया, मैं लोकेश कनगराज की एक तमिल

'वॉर 2' का ट्रेलर 25 जुलाई को रिलीज होगा, 25 नंबर का ऋतिक रोशन और जूनियर एनटीआर के करियर से है खास कनेक्शन

मुंबई। यशराज फिल्म की चर्चित एक्शन फिल्म वॉर 2 (वाईआरएफ) ने ट्रेलर लॉन्च की घोषणा करते हुए एक पोस्ट हिंदी, तेलुगु और तमिल में रिलीज होगा। इसमें कियारा

अमीषा पटेल ने अहान-अनीत को शुभकामनाएं दी, कहा- आगे भी गदर मचाते रहो, 'सैयारा' और 'कहो ना, प्यार हैं' की तुलना पर रिएक्ट किया

मुंबई फिल्म 'सैयारा' इन दिनों बॉक्स ऑफिस पर छाई हुई है। इसलिए फिल्म पर कर्मेंट करना सही नहीं होगा। अमीषा ने आगे



जल्द ही सिनेमाघरों में आने वाला है। इस फिल्म में पहली बार बॉलीवुड स्टार ऋतिक रोशन और साउथ के सुपरस्टार जूनियर एनटीआर एक साथ नजर आएंगे। इस साल ऋतिक रोशन और वाईआरएफ दोनों ही अपने फिल्म में रजनीकांत के अलावा नागर्जुन, श्रुति हासन और उमेश जैसे कलाकार भी हैं। फिल्म का संगीत अनिरुद्ध रविचंद्र ने दिया है। आज यशराज फिल्म्स के राजा और सोनम रघुवंशी होनीपूर्न

शब्द मिला। बाद में सोनम को मर्डर की साजिश रचने के आराप में गिरफ्तार किया गया। पुलिस ने जांच के लिए एसआईटी बनाई है। मामले में जांच जारी है। आमिर के वर्क फ्रंट की बात करें तो हाल ही में उनकी फिल्म सितारे जमीन पर रिलीज हुई, जो बॉक्स ऑफिस पर अच्छा प्रदर्शन कर रही है। वहाँ, जल्द ही आमिर सुपरस्टार रजनीकांत के साथ फिल्म 'कुली' में स्क्रीन शेयर करते नजर आये।

है कि राजा रघुवंशी मर्डर केस पर आमिर खान फिल्म की लिंगिंग कर रहे हैं। हालांकि, यह खबर पूरी तरह से गलत है। ऐसी खबरों पर एक्शन फिल्म देते हुए आमिर खान ने बॉलीवुड हंगमा से कहा, इसमें बिल्कुल भी सच्चाई नहीं है। आमिर ने आगे यह भी कहा, 'मुझे समझ नहीं आता कि ऐसी कहनियां कहाँ से शुरू होती हैं।'

बता दें कि 23 मई 2025 को इंदौर के राजा और सोनम रघुवंशी होनीपूर्न

शूटिंग के दौरान गिरने से बचीं त्रिधा चौधरी, 'सो लॉन्ग वैली' में कॉप के किरदार में नजर आएंगी, एक्ट्रेस बोलीं- मौका मिला तो डायरेक्शन करूँगा

मुंबई। लोकप्रिय बैबी सीरीज 'आशा' में अपने अभिनय से दर्शकों के लिए में खास जगह बनाने वाली एक्ट्रेस त्रिधा चौधरी की फिल्म 'सो लॉन्ग वैली' 25 जुलाई को रिलीज होने जा रही है।

हाल त्रिधा और फिल्म के निर्माता-निर्णयकार और एक्टर मान सिंह ने दैनिक भास्कर से बातचीत की। शूटिंग के दौरान का एक किस्सा शेयर करते हुए त्रिधा ने बताया कि वे गिरने से बची थीं। वहाँ मान सिंह ने कहा कि बहुत अभाव और कम सासाधन फिल्म बनाई है। इसके पीछे पूरी यूनिट और फिल्म के कलाकारों ने बहुत सोर्टिंग किया। फिल्म के बारे में यहाँ त्रिधा चौधरी की फिल्म में जिस तरह का किरदार है। क्या उसके साथ न्याय कर पाऊँगी? इसमें हिमाचली कॉप कि फिल्म में जिस तरह का किरदार है। क्या उसके साथ न्याय कर पाऊँगी?

आज की तारीख में फिल्म बनाकर थिएटर तक पहुंचना आसान नहीं होता है। आप ने यह कैसे कर हिस्सा है। मान सिंह- जंगल में लगातार 6 घंटे शूटिंग कर रहे हैं। उस दौरान त्रिधा कुर्सी पर नहीं बैठती। जब कलाकार अपने किरदार को जीते हैं तब उनके अंदर एक अलग तरह की एन्जी होती है। उन्हें इस बात से कोई फर्क नहीं पड़ता कि किस माहौल में शूटिंग कर रहे हैं। इसमें सारे एक्शन और फाइट सीवर्स से रियल लगेंगे। सवाल- मान, अपने छोटे से शहर से आकर बड़ी खूबसूरत फिल्म बनाई है। आगे का एंबीशन किया है? जवाब/मान सिंह- जब लेने का खाली रहा तरह का फिल्म के बाबत चलती रहे और अच्छी है। इस फिल्म की जीनें भी वैसी ही हैं। सोचा, लिखा फिर शूटिंग

लगातार 6 घंटे शूटिंग कर रहे हैं। उस दौरान त्रिधा कुर्सी पर नहीं बैठती। जब कलाकार अपने किरदार को जीते हैं तब उनके अंदर एक अलग तरह की एन्जी होती है। उन्हें इस बात से कोई फर्क नहीं पड़ता कि किस माहौल में शूटिंग कर रहे हैं। इसमें सारे एक्शन और फाइट सीवर्स से रियल लगेंगे। सवाल- मान, अपने छोटे से शहर से आकर बड़ी खूबसूरत फिल्म बनाई है। आगे का एंबीशन किया है? जवाब/मान सिंह- जब लेने का खाली रहा तरह का फिल्म के बाबत चलती रहे और अच्छी है। इस फिल्म की जीनें भी वैसी ही हैं। सोचा, लिखा फिर शूटिंग

लगातार 6 घंटे शूटिंग कर रहे हैं। उस दौरान त्रिधा कुर्सी पर नहीं बैठती। जब कलाकार अपने किरदार को जीते हैं तब उनके अंदर एक अलग तरह की एन्जी होती है। उन्हें इस बात से कोई फर्क नहीं पड़ता कि किस माहौल में शूटिंग कर रहे हैं। इसमें सारे एक्शन और फाइट सीवर्स से रियल लगेंगे। सवाल- मान, अपने छोटे से शहर से आकर बड़ी खूबसूरत फिल्म बनाई है। आगे का एंबीशन किया है? जवाब/मान सिंह- जब लेने का खाली रहा तरह का फिल्म के बाबत चलती रहे और अच्छी है। इस फिल्म की जीनें भी वैसी ही हैं। सोचा, लिखा फिर शूटिंग

लगातार 6 घंटे शूटिंग कर रहे हैं। उस दौरान त्रिधा कुर्सी पर नहीं बैठती। जब कलाकार अपने किरदार को जीते हैं तब उनके अंदर एक अलग तरह की एन्जी होती है। उन्हें इस बात से कोई फर्क नहीं पड़ता कि किस माहौल में शूटिंग कर रहे हैं। इसमें सारे एक्शन और फाइट सीवर्स से रियल लगेंगे। सवाल- मान, अपने छोटे से शहर से आकर बड़ी खूबसूरत फिल्म बनाई है। आगे का एंबीशन किया है? जवाब/मान सिंह- जब लेने का खाली रहा तरह का फिल्म के बाबत चलती रहे और अच्छी है। इस फिल्म की जीनें भी वैसी ही हैं। सोचा, लिखा फि�र शूटिंग

लगातार 6 घंटे शूटिंग कर रहे हैं। उस दौरान त्रिधा कुर्सी पर नहीं बैठती। जब कलाकार अपने किरदार को जीते हैं तब उनके अंदर एक अलग तरह की एन्जी होती है। उन्हें इस बात से कोई फर्क नहीं पड़ता कि किस माहौल में शूटिंग कर रहे हैं। इसमें सारे एक्शन और फाइट सीवर्स से रियल लगेंगे। सवाल- मान, अपने छोटे से शहर से आकर बड़ी खूबसूरत फिल्म बनाई है। आगे का एंबीशन किया है? जवाब/मान सिंह- जब लेने का खाली रहा तरह का फिल्म के बाबत चलती रहे और अच्छी है। इस फिल्म की जीनें भी वैसी ही हैं। सोचा, लिखा फिर शूटिंग

लगातार 6 घंटे शूटिंग कर रहे हैं। उस दौरान त्रिधा कुर्सी पर नहीं बैठती। जब कलाकार अपने किरदार को जीते हैं तब उनके अंदर एक अलग तरह की एन्जी होती है। उन्हें इस बात से कोई फर्क नहीं पड़ता कि किस माहौल में शूटिंग कर रहे हैं। इसमें सारे एक्शन और फाइट सीवर्स से रियल लगेंगे। सवाल- मान, अपने छोटे से शहर से आकर बड़ी खूबसूरत फिल्म बनाई है। आगे का एंबीशन किया है? जवाब/मान सिंह- जब लेने का खाली रहा तरह का फिल्म के बाबत चलती रहे और अच्छी है। इस फिल्म की जीनें भी वैसी ही हैं। सोचा, लिखा फिर शूटिंग

लगातार 6 घंटे शूटिंग कर रहे हैं। उस दौरान त्रिधा कुर्सी पर नहीं बैठती। जब कलाकार अपने किरदार को जीते हैं तब उनके अंदर एक अलग तरह की एन्जी होती है। उन्हें इस बात से कोई फर्क नहीं पड़ता कि किस माहौल में शूटिंग कर रहे हैं। इसमें सारे एक्शन और फाइट सीवर्स से रियल लगेंगे। सवाल- मान, अपने छोटे से शहर से आकर बड़ी खूबसूरत फिल्म बनाई है। आगे का एंबीशन किया है? जवाब/मान सिंह- जब लेने का खाली रहा तरह का फिल्म के बाबत चलती रहे और अच्छी है। इस फिल्म की जीनें भी वैसी ही हैं। सोचा, लिखा फिर शूटिंग

लगातार 6 घंटे शूटिंग कर रहे हैं। उस दौरान त्रिधा कुर्सी पर नहीं बैठती। जब कलाकार अपने किरदार को जीते हैं तब उनके अंदर एक अलग तरह की एन्जी होती है। उन्हें इस बात से कोई फर्क नहीं पड़ता कि किस माहौल में शूटिंग कर रहे हैं। इसमें सारे एक्शन और फाइट सीवर्स से रियल लगेंगे। सवाल- मान, अपने छोटे से शहर से आकर बड़ी खूबसूरत फिल्म बनाई है। आगे का एंबीशन किया है? जवाब/मान सिंह- जब लेने का खाली रहा तरह का फिल्म के बाबत चलती रहे और अच्छी है। इस फिल्म की जीनें भी वैसी ही हैं। सोचा, लिखा फिर शूटिंग

लगातार 6 घंटे शूटिंग कर रहे हैं। उस दौरान त्रिधा कुर्सी पर नहीं बैठती। जब कलाकार अपने किरदार को जीते हैं तब उनके अंदर एक अलग तरह की एन्जी होती है। उन्हें इस बात से कोई फर्क नहीं पड़ता कि किस माहौल में शूटिंग कर रहे हैं। इसमें सारे एक्शन और फाइट सीवर्स से रियल लगेंगे। सवाल- मान, अपने छोटे से शहर से आकर बड़ी खूबसूरत फिल्म बनाई है। आगे का एंबीशन किय